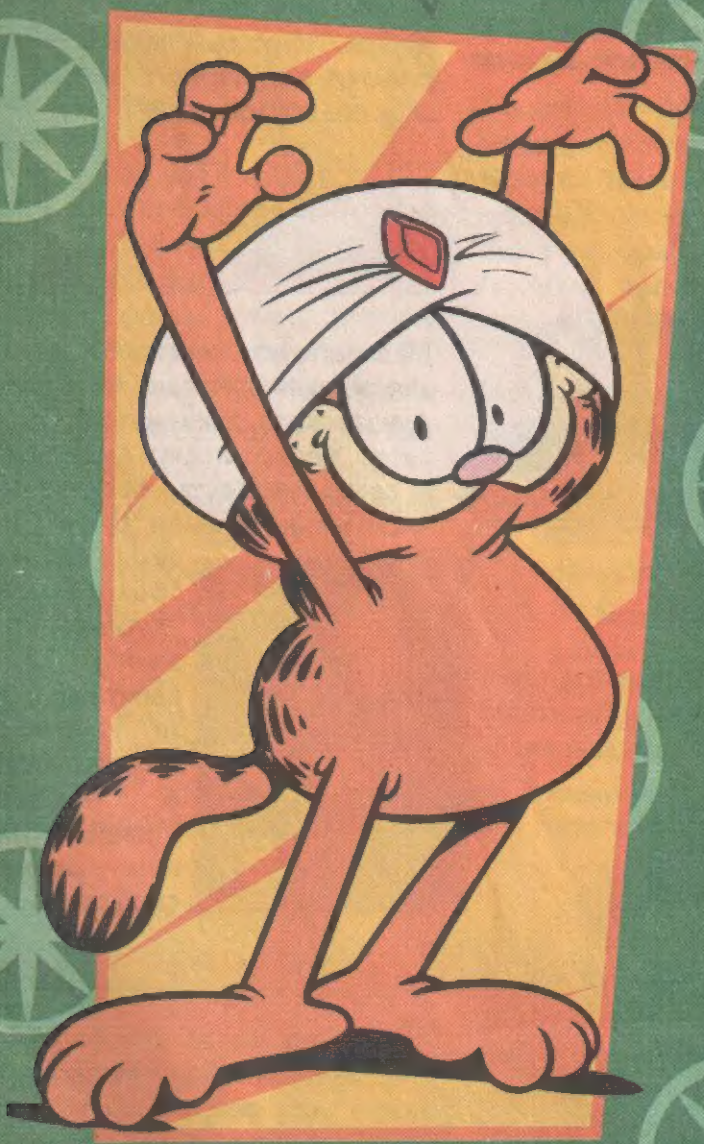
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНДИЙСКИЙ НОМЕР

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №3



РИСУЕМ ТИГРА!

ВОЛШЕБНЫЙ ЛОТОС

СОБЫТИЯ

Красавицы Азии

Перед вами — победительницы конкурсов красоты "Мисс Индия

— мир", "Мисс Индия — вселенная", "Мисс Индия — Азия". Индийские девушки — постоянные участницы и победительницы самых престижных мировых конкурсов красоты.

Атомный подводник

100 лет назад, 27 января 1900 года, родился Хаим Риковер, создатель первой атомной подводной лодки "Наутилус". Морской офицер и инженер родился в России. Риковер также участвовал в создании первой атомной электростанции.

Дмитрий Маликов

30 лет исполняется Дмитрию Маликову. Популярный певец и композитор отметит свой юбилей 29 января. "Классный журнал" поздравляет популярного артиста и всех его поклонников!

Юбилей композитора

30 января исполняется 100 лет со дня рождения Исаака Осиповича Дунаевского, знаменитого советского композитора. Дунаевский — автор множества песен, в том числе к кинофильмам "Цирк", "Веселые ребята", "Волга-Волга", "Кубанские казаки", "Дети капитана Гранта". Именно он — автор "Песни о Москве", ставшей гимном российской столицы.

Миллиард

В августе 2000 года число жителей Индии достигнет одного миллиарда. Каждый год население Индии увеличивается на 18 миллионов человек. Согласно расчетам, если рост населения Индии останется таким же, как сейчас, к 2050 году страна перешагнет рубеж полутора миллиардов. В этом случае Индия обгонит Китай и станет первой в мире по количеству жителей.

Чехов

140 лет назад, 29 января 1860 года, родился Антон Павлович Чехов, великий русский писатель.

Народные приметы

1 февраля Макар — погодоуказник. Какая погода на Макария, таков и весь февраль. Ясный, солнечный Макарьев день предвещает раннюю весну. Если в середине дня метель — долго будет метельная погода.

Открытие Антарктиды

180 лет назад, в январе 1820 года, русская кругосветная экспедиция открыла шестой материк земли — Антарктиду.

Первое кругосветное плавание русские военные моряки совершили еще в 1803 — 1806 годах. Среди участников первой экспедиции был Фаддей Беллинсгаузен. Возможно, именно тогда он услышал о таинственном континенте, который лежит где-то во льдах Южного пояса.

В июне 1819 года капитана Беллинсгаузена назначили начальником новой экспедиции. Она должна была найти загадочный "шестой континент". Экспедиция на двух парусных кораблях — "Восток" и "Мирный" — покинула Кронштадт 4 июля. Первым кораблем командовал сам начальник экспедиции, вторым — лейтенант Михаил Лазарев.

16 января корабли Беллинсгаузена и Лазарева в районе Берега Принцессы Марты подошли к неизвестному "ледяному материку". Еще трижды корабли экспедиции пересекали Южный полярный круг, но из-за снежной погоды на берег не высаживались. Потом корабли разделились и обследовали острова Тихого океана. Именно с тех пор на картах Южного полушария появились острова Россиян.

24 июля 1821 года экспедиция возвратилась домой, пробыв в плавании 721 день. Они прошли более 92 тысяч километров, было открыто 29 островов и один коралловый риф. Открытие Антарктиды русской экспедицией — одно из великих географических открытий в истории человечества.

Номер подготовлен при участии Посольства Республики Индия

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №3 (28)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 1999 PAWS, INCORPORATED. ALL RIGHTS RESERVED. «GARFIELD» and the GARFIELD characters are registed andunregisted trademarks of PAWS, Inc.

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов
iourlov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук rinam@osp.ru,
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы:
Ольга Селиванова

Корректура
О. Горохов, Л. Теременко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
М. Версоцкая, А. Голубев, С. Карандеева, Н. Козик, В. Корнеев, А. Кутехов, Л. Правдивцева, Л. Фомина, Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

Директор
Галина Герасина

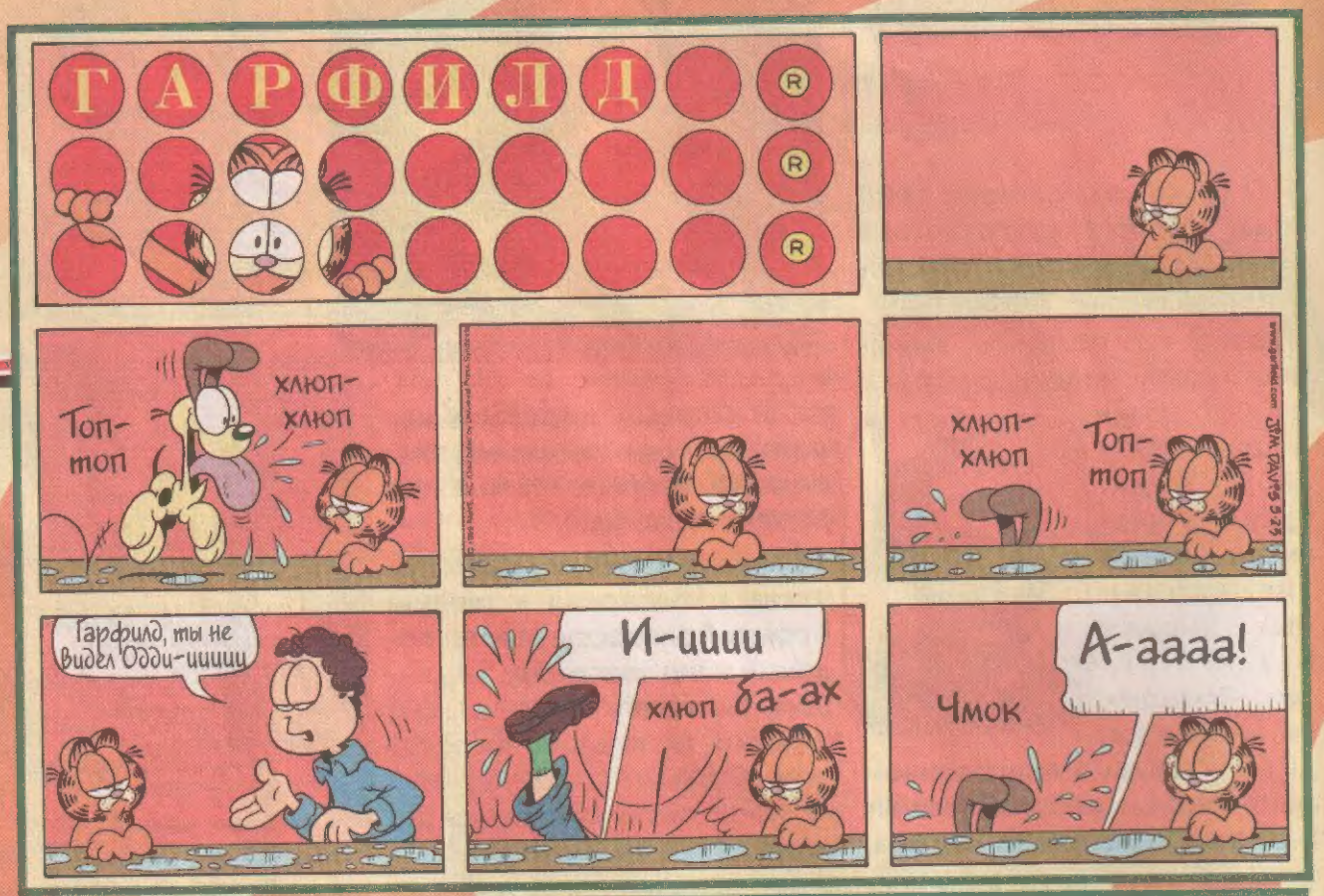
Издатель
Михаил Борисов mike@osp.ru

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 153

Самый лучший кот в мире!



Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ, И НЕ ТОЛЬКО

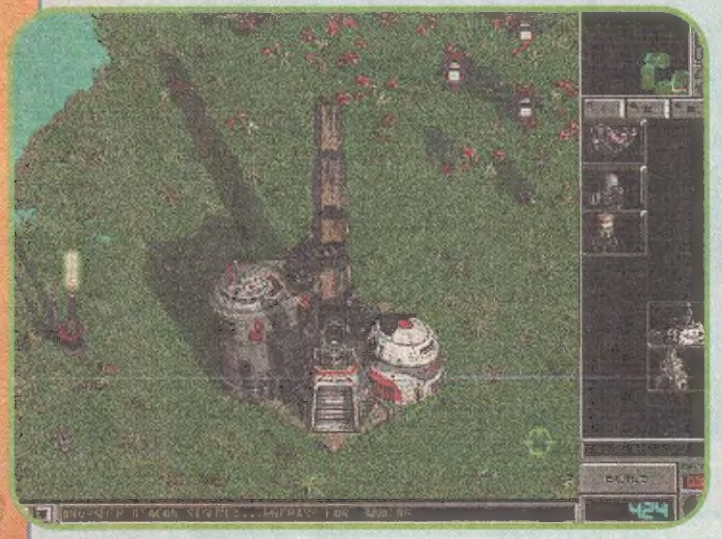
DARK COLONY

Dark Colony (что в переводе на русский язык означает "Темная колония") — это военно-стратегическая игра, где бой в реальном времени совмещен с добычей необходимых полезных ископаемых. Многие уже наверняка играли в Dune 2, Command & Conquer или Warcraft, где используется тот же самый принцип.

В основном игра повторяет принципы других стратегий. Вы ищете месторождение газа и строите на вырученные от его добычи деньги базу. Главное отличие в том, что, построив базу, вы уже не сможете возводить здания, а будете только приобретать солдат и разнообразную военную технику. Вообще для игрока важнее боевой процесс, чем снабжение своей базы.

Вооружение обеих сторон сильно различается по внешнему виду. Если вы играете за землян, к вашим услугам понятная военная техника. "Серые" (Grays), то есть марсиане, используют полчища бесформенных существ.

Особо надо упомянуть отличную графику: карты сделаны по материалам настоящих марсианских фотосъемок. По теням от воюющих единиц можно даже определить время суток!



Игра Dark Colony — еще один стратегический боевик на популярную марсианскую тему.

В конце XXI века земляне начали колонизацию Красной планеты. И все шло замечательно, пока не были обнаружены руины древней цивилизации. Это событие могло бы стать величайшим открытием века. Но появились местные жители — серенькие человечки, которые объявляют войну непрошенным гостям!

Секреты и коды других компьютерных игр

System Shock 2

Чтобы восполнить запас пси-очков, во время игры зажмите клавишу Shift, нажмите кнопку ";" (это откроет экран консоли), наберите на клавиатуре слова psi_full, нажмите Enter.

Битва деревянных королей

Шахматы – игра 32 фигурами (по 16 белого и черного цвета) на 64-клеточной доске для двух соперников. Название происходит от персидских слов "шах мат", что означает "властитель умер". Цель игры – поставить мат королю противника.

Древняя игра, придуманная в древней Индии, сочетает в себе элементы науки, искусства и спорта. Шахматы развивают фантазию и концентрацию внимания, воспитывают характер и волю, приучают логически мыслить.

Древнейшая форма шахмат – военная игра чатуранга появилась в первые века нашей эры. В Индии чатурангой назывался строй войска, в который входили боевые колесницы (ратха), боевые слоны (хасти), конница (ашва) и пешие воины (падати). Игра символизировала битву с участием четырех родов войск, которыми руководил предводитель. Они располагались по углам 64-клеточной квадратной доски (аштапады), в игре участвовало 4 человека. Движение фигур определялось бросанием кубиков.

Чатуранга стала со временем называться "чатураджа", что значит "игра четырех королей". При этом фигуры окрашивали в четыре цвета – черный, красный, желтый и зеленый. Эта игра изменялась, постепенно превратившись в современные шахматы.

В многовековой истории шахмат изменялись правила игры, различные формы приобретали шахматные фигуры, но всегда во главу угла ставился вопрос: кто сильнее?! С 1886 года проводятся

матчи, на которых определяется сильнейший шахматист мира.

В 1924 году во время проведения в Париже Восьмых Олимпийских игр была основана Международная шахматная федерация (ФИДЕ), объединившая 14 государств. В настоящее время в Федерацию входит 149 стран. В 1995 году президентом Международной шахматной федерации стал Кирсан Илюмжинов, президент республики Калмыкия.

Мы можем гордиться, что большинство шахматных чемпионов – наши соотечественники. Это легендарные Алехин, Ботвинник, Смыслов, Таль, Петросян, Спасский, Карпов и Каспаров.

Индия

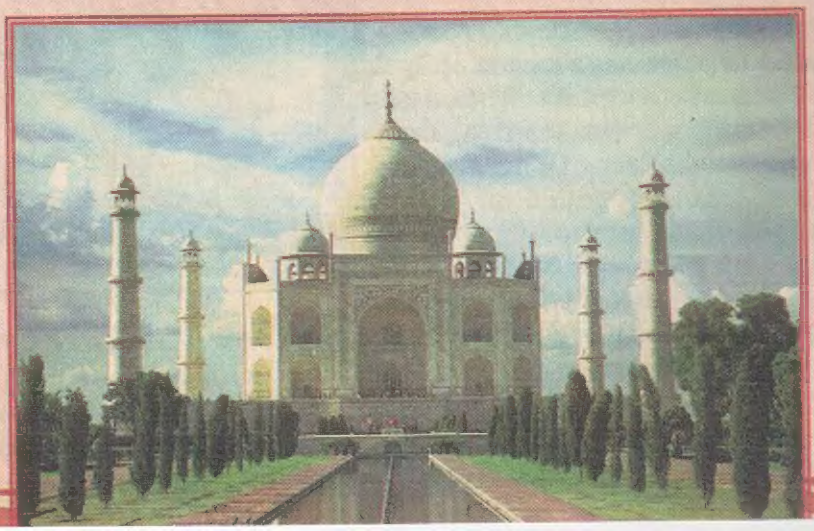
26 января 2000 года отмечает свое пятидесятилетие Республика Индия (на языке хинди — Бхарат). Площадь — 3, 29 миллиона квадратных километров. Население — 927 миллионов человек. Столица — Дели. Официальные языки — хинди и английский.

Индия — одна из древнейших стран мира. Первые индийские государства существовали за три тысячи лет до новой эры. О них рассказывают веды — древние священные тексты. Александр Македонский, покорив Персию, дошел до Индии, но не захватил ее. Индийское государство достигло своего расцвета при царе Ашоке Великом в III веке до новой эры.

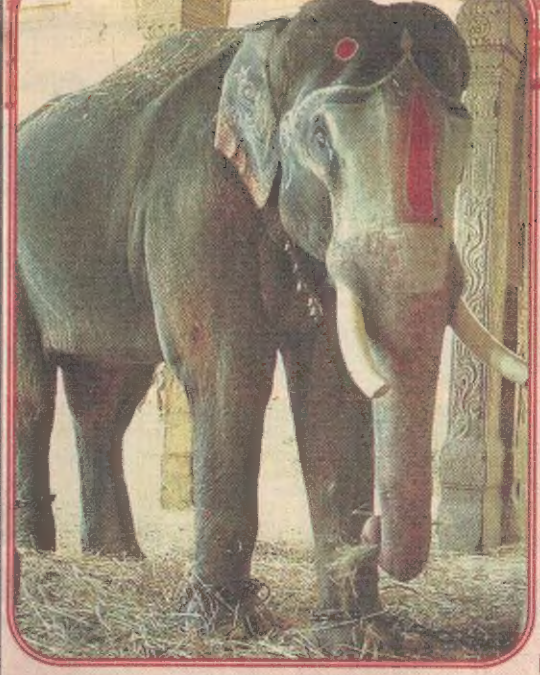
Древняя Индия прославилась своими точными науками. Индийцы занимались астрономией, строили обсерватории и проводили точные вычисления. Ими было придумано и рассчитано число "пи", используемое в математике. Именно в Индии была придумана десятичная система счета. Те цифры, которыми мы пользуемся сейчас и которые называем арабскими, правильно называть индийскими. Арабы распространили этот счет по свету, поскольку Индия была далеко. Европа знала о ней только из легенд.

Одним из первых европейцев, побывавших в Индии, был наш соотечественник, тверской купец Афанасий Никитин. Еще в XV веке он совершил долгое путешествие в эту страну, которое описал в книге "Хождение за три моря". Западная Европа считает первооткрывателем Индии Васко да Гама, португальского мореплавателя, который первым нашел морской путь. Но он побывал в Индии пятьдесят лет спустя после Никитина.

Европейцы всегда стремились в Индию. Недра этой страны богаты, здесь есть все драгоценные камни, золото и серебро. Знамениты были и индийские алмазы. Самый большой алмаз в мире — Великий Могол, украшающий корону Великобритании, — попал в Лондон именно из Индии. Кстати, и Колумб открыл Америку именно когда искал новый путь в Индию.



Не все приезжали в Индию как гости. Сокровища, накопленные индийским народом за тысячелетия, и полезные ископаемые, которыми богата индийская земля, привлекали жадных и алчных европейцев. Первы-



ми завоевать страну попробовали португальцы. Но особой жестокостью отличились британцы. Воюя не только с местным населением, но и с другими европейцами, Британская индийская компания к XIX веку захватила страну. Индийский народ пытался бороться с захватчиками. В середине XIX века вспыхнуло восстание сипаев. Власть британцев оказалась под угрозой. Восстание с трудом подавили через два года.

Уже в нашем веке вожди индийского народа — Махатма Ганди и Джавахарлал Неру — провозгласили "ненасильственную борьбу" с оккупантами. Индийцы отказывались работать, многочисленные мирные марши протеста волновали страну. Британцы ничего не могли сделать. В 1947 году Британии пришлось ввести в Индии самоуправление. В 1950 Индия получила полную независимость и стала Республикой.

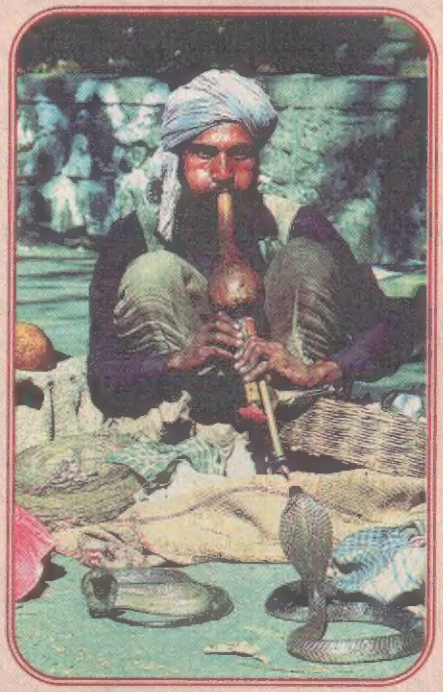
Современная Республика Индия — второе по численности населения государство в мире. Оно уступает только Китаю. Каждый шестой житель земли — индиец. Страну населяют сотни народностей, она занимает несколько климатических поясов. Здесь одновременно можно наблюдать все времена года — снег в горных районах Гималаев, летнюю жару на юге, весну в Кашмире и осень в Бенгалии.

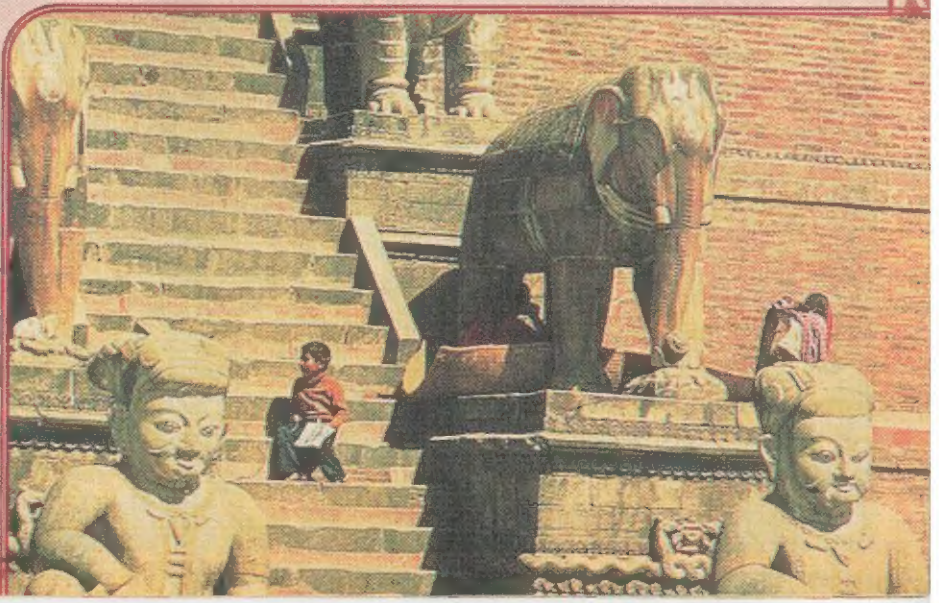
Современная Индия — крупнейший производитель сахара, чая, бананов, тракторов. Индия — единственная развивающаяся страна, имеющая собственную космическую программу. В прошлом году она также обзавелась ядерным оружием.

Пятьдесят лет независимости — это еще и пятьдесят лет дружбы и сотрудничества Индии и России. С помощью советских специалистов построен крупнейший завод Республики — металлургический комбинат в Бхилаи. В нашу страну Индия поставляет продукты сельского хозяйства, текстиль, одежду. Еще одно изобретение Индии известно всему миру. Именно здесь придумали шахматы.

Герб Индии

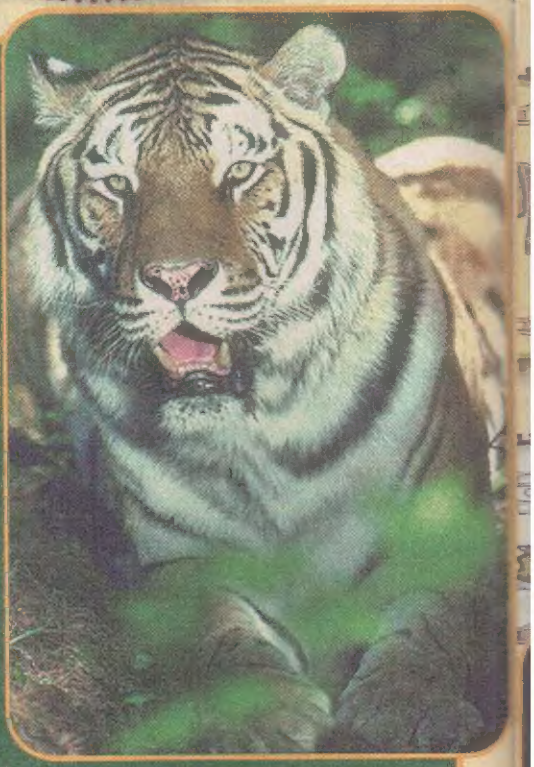
Основатели Индии выбрали в качестве герба символ связи прошлого и настоящего. Это львы Сарната — колонна, которую в III веке до нашей эры поставил царь Ашока Великий. Четыре льва (один не виден) сидят на круглом постаменте. Постамент украшен четырьмя животными, которые обозначают стороны света. В центре — знак "чакра", колесо прялки. Этот же знак помещен в центре флага Индии. Чакра символизирует движение, развитие.





Мир животных

Символ Индии



ТИГР — млекопитающее семейства кошачьих. Длина тела до 3 метров. Длина хвоста — до 1 метра 10 см. Вес до 390 килограммов. Средняя продолжительность жизни 16-18 лет. Обитают тигры в Индии, а также в Передней и Юго-Восточной Азии, на Дальнем Востоке.

Интересно, что еще в начале века тигр встречался в Закавказье. До 50-х годов эти большие полосатые кошки жили в низовьях реки Амударьи и Таджикистане. В настоящее время тигры сохранились главным образом в заповедниках.

Царем зверей почему-то называют льва, но именно тигр — самый крупный хищник из кошачьих. Если львы охотятся стаями, то тигры ходят на охоту в одиночку. Тигры способны совершать прыжки на 2-3 м в высоту и на 7-8 м в длину. Несмотря на отсутствие соперников, тигры очень осторожны и обычно передвигаются бесшумно. Это умение, а также защитная окраска помогают им успешно охотиться. Добычу они обычно подстерегают в засаде или подкрадываются, а затем настигают несколькими большими прыжками.

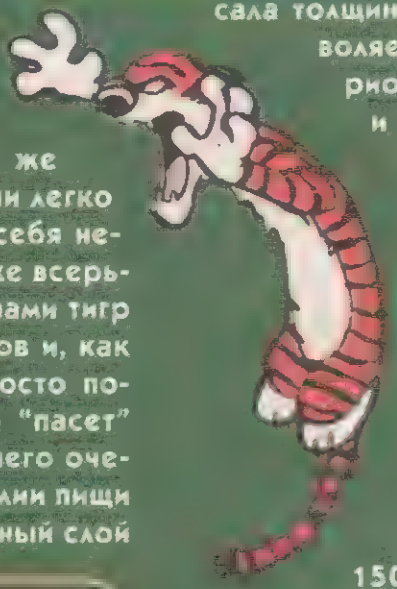
У тигров отличный слух и зрение, чутье же не очень острое. Тигры очень быстро учатся на ошибках, применяют достаточно хитрые приемы на охоте, в какой-то степени способны предвидеть развитие событий и менять тактику охоты. Иногда в тростниковых зарослях, например, они свечой подпрыгивают вверх и оглядываются. Тигры также изучают местность и передвигаются обычно очень рационально, спрямляя изгибы рек, используя тропы и даже дороги с движением. Постоянное логово имеется только у тигрицы с тигрятами. Тигр обычно устраивает 10-15 лежек на своем участке обитания, куда он стаскивает добычу и отлеживается на отдыхе.

Тигр очень силен и может, например, нести в зубах крупного кабана. Очень тяжелую добычу тигр волочит за собой, пятясь задом. Питаются тигры в основном дикими копыт-

В начале столетия только в Индии обитало более 100 тысяч тигров. Практически везде на тигров активно охотились, особенно последние 40-50 лет. Сейчас поголовье их катастрофически сократилось. Совсем недавно существовало восемь подвидов тигров. Каспийский, балийский, яванский тигры уничтожены полностью. На сегодня осталось только пять подвидов:

* бенгальский тигр — около 4000 особей
* индокитайский тигр — менее 1500 особей
* сибирский (он же амурский) тигр — менее 300 особей
* суматранский тигр — 600-700 особей
* китайский тигр — около 30 особей

ными и другими крупными млекопитающими. Изредка могут нападать на домашний скот и особенно на собак, к которым испытывают врожденную нелюбовь. Такое же отношение у тигров к волкам. Олени легко убегают от тигра, если он выдаст себя неосторожным движением, и тигр даже всерьез не преследует их. А вот за кабанами тигр может гнаться несколько сот метров и, как правило, настигает. Часто тигр просто подолгу следует за стадом свиней и "пасет" его, периодически выхватывая из него очередную жертву на обед. При изобилии пищи тигры быстро накапливают подкожный слой



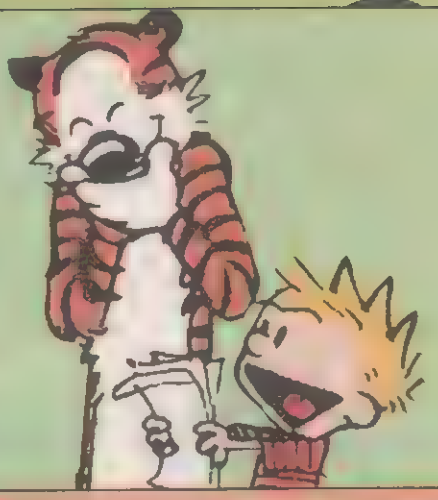
сала толщиной до 5-6 см, который позволяет им пережить голодный период. Однако тигр не брезгует и мелкой добычей, может, например, ловить рыбу на перекатах рек.

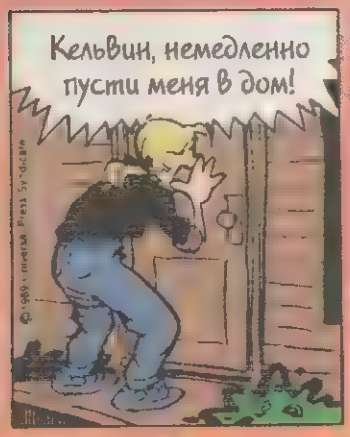
Среди бенгальских тигров немало людоедов. Например, в индийском штате Западная Бенгалия численность тигра примерно такая же, как в нашем Уссурийском крае, — 140 голов. А за 1968 — 1972 годы эти тигры убили более 150 человек. В Сундарбане бенгальские тигры убивают в среднем 75 человек в год. Индийские зоологи установили, что среди сундарбанских тигров каждый четвертый — явный людоед, а остальные — людоеды косвенные или случайные. И тем не менее тигры в Индии охраняются. Охота на них запрещена.

Тигры обычно обитают в густых зарослях тростника, бамбука, кустарников, в долинах рек и в горных лесах. Основную активность эти крупные кошки проявляют в ночной период.

Тигры не только сильные. Они еще ловкие и выносливые звери. Могут лазать по толстым деревьям, однако предпочитают вести наземный образ жизни из-за большого собственного веса. Тигры не только не боятся воды, но даже с удовольствием залезают в ручьи и водоемы в жаркие дни, спасаясь от зноя и мошки, перебираются вплавь на острова, охотятся во влажных прибрежных зарослях.

КЕЛЬВИН И ХОБС





НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

Прими участие в расследовании инспектора Фокса

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

Дело о пропавшем завещании

Расследование привело инспектора Фокса в старинный загородный дом, расположенный очень уединенно. Местная полиция не сумела справиться с этим делом и обратилась за помощью к коллегам из города. Владелец дома, известный профессор математики, недавно умер, и все его наследники были приглашены присутствовать при чтении завещания. Но когда открыли сейф, где хранился документ, то обнаружили, что завещание исчезло!

— Сюда, сюда проходите, — суетился невысокий полненький полицейский из местного отделения, обладатель блестящей лысины и шикарных усов. — Вот здесь кабинет профессора, вон там, в стене, сейф, откуда и пропало завещание. Нотариус наш местный, мистер Фон Штамп, милейший человек, но увы! Стар уже, с головой, знаете ли, бывает... — он сделал выразительный жест. — Приехал вечером, да запер завещание в сейф, а самому и невдомек, что код-то от сейфа вся родня как дважды два знает, уж это мы первым делом выяснили! — инспектору из маленького городка страх как хотелось показать столичному сыщику, что и они тут, в провинции, свое дело знают. — Утром хватились — нет завещания!

Фокс внимательно осматривал кабинет: множество книг на полках, массивный дубовый стол и старинный письменный прибор на нем, потертое кресло с высокой спинкой, плотно закрывающаяся дверь, обитая черной кожей (видимо, чтобы профессору во время работы не мешал шум), и выглядевший совершенно неуместным в этой музейной обстановке маленький сейф.

— Кому может быть выгодно исчезновение завещания? — Фокс взял со стола тяжелое пресс-папье и повертел его в руках, рассеянно наблюдая, как преломляется в толще стекла луч неяркого осеннего солнца.

— В этом-то вся штука! — маленький полицейский ухмыльнулся. — Видите ли, покойный профессор был большой оригинал! Буквально за неделю до смерти он вызвал к себе нотариуса и потихонечку изменил завещание! Все денежки он завещал математическому колледжу, а своих дорогих родственничков оставил с носом, видно, совсем они его достали! Надо сказать, что и поделом им было. Те еще фрукты! А теперь выходит, что если новое завещание не найдут, в силе останется старое, по которому всем родственничкам что-то да перепадает.

— Значит, пропажа завещания — дело рук кого-то из близких, — задумчиво проговорил Фокс, покачивая пресс-папье на полированной поверхности стола. — Я бы хотел поговорить с каждым из них. Их много?

— На ваше счастье, всего четверо: Эвелина, вдова покойного, Чарльз, его сын от первого брака, Дорис, дочь, также от первого брака, и Кристофер, ее муж. Все они в доме, и вы непременно их увидите. Но не посмотреть ли вам для начала протокол предварительного допроса? Вот он.

"Миссис Эвелина Косинус, 36 лет, вдова покойного:

— Мой муж был прекрасный человек, и я очень его любила, несмотря на разницу в возрасте... Вчера весь день я была дома, готовилась к приему гостей. Мистер Фон Штамп, нотариус, приехал раньше всех, я показала ему его комнату, а затем отвела в кабинет, где он запер завещание в сейф. Да, я знала код, мы все его знали. Дорис с Кристофером прибыли около шести, а Чарли попозже, пришлось даже подождать с ужином. Я так устала за этот день, спать легла очень рано и ничего не слышала... Скажите, а можно все-таки узнать, что же было в завещании? Как? Не может быть! Он ничего мне не оставил? Вот сволочь! Старый подонок, а я-то отдала ему лучшие годы своей молодости!..

ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 2 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Дело о краже в студенческом общежитии: компьютер не включен в сеть, значит, молодой человек говорит неправду.

Миссис Дорис О'Брайн, 27 лет, дочь покойного:

— Эта стерва Эвелин только ради того и охмурила папочку, чтобы стать богатой вдовой. То-то, наверное, рада была, когда он умер. Знаете, мне даже не жаль, что он мне ничего не оставил. Главное, что ничего не достанется ни этой мымре, ни моему дорогому братцу, чтоб им пусто было. Как прошел вечер? Ну, мы приехали, привели себя в порядок с дороги, кое-как поужинали (у моей мачехи такая отвратительная кухарка, что я даже спросила, не сама ли Эвелин готовила жаркое) и быстренько разошлись по свои комнатам. Знаете, у нас не было никакого желания общаться друг с другом. Кристофер, мой муж, тут же уснул, а я все ворочалась, ворочалась... Эта стерва нарочно выделила нам самую холодную комнату, я никак не могла согреться. Около полуночи встала и спустилась в кухню, чтобы согреть себе молока, и, представьте, встретила у самых дверей папочкиного кабинета этого придурка, моего братца. Но я даже разговаривать с ним не стала, так он меня раздражает, этот слюнтяй! Правда, он сам очень быстро убежал... Сейчас это выглядит очень подозрительным!

Мистер Кристофер О'Брайн, 30 лет, муж дочери покойного:

— Ну что же, мне есть что вам рассказать. В общем, так. Я вам, инспектор, начистоту скажу, как мужчина мужчине. Я на этой корове Дорис только потому и женился, что у нее папочка богатый. Так что парень, который завещание стырил, мне большой подарок сделал! А то остались бы мы с ней у разбитого корыта. Ха-ха-ха! Шучу! Ну, вы-то понимаете, что я этого сделать не мог. В доме первый раз, где какой замок, не знаю, то да се... Честно сказать, ехать мне сюда жуть как не хотелось. Если бы денежки не светили, ноги бы моей тут не было, ха-ха-ха! Насилу добрались в эту тьму-таракань, промерзли все, я голодный, как волк, а еще ужин задержали из-за этого кретина Чарли... В общем, лег я спать и отрубился. Хоть бы выспался! Так нет! Понесло мою супругу по ночам бродить! Она-то погуляла, завалилась, да спит, а я проснулся от ее топота и уснуть не могу. Ну, думаю, пойду тоже погуляю. Спустился вниз и тут — слушайте внимательно, инспектор! — вижу: из-под двери кабинета свет пробивается. Тогда-то мне невдомек, думал, старикан нотариус какой-нибудь талмуд читает или вдовушка стол покойного обыскивает, не прятал ли муженек в потайном ящике любовные писульки от какой-нибудь подружки, ха-ха-ха! А оно вон как обернулось-то! Знал бы, что к чему, непременно поглядел бы, кто там ошивается!

Мистер Чарльз Косинус, 32 года, сын покойного:

— Мои родители, и мама, и особенно отец, с детства любили Дорис больше, чем меня. Хотя я был очень болезненным ребенком, а она здорова, как лошадь, все внимание они уделяли ей, а меня словно не замечали. И с тех самых пор у меня ничего не ладится в жизни. Из университета меня выгнали, жена от меня ушла, хорошую работу найти никак не получается... Одна была надежда на папино наследство — и тут ничего не получилось. Такой уж я неудачник. Да-да, конечно, задавайте ваши вопросы. Приехал я позже всех — как всегда опоздал на поезд. Спать пошел довольно рано, но никак не мог уснуть, все вспоминал свое детство, ведь оно прошло в этом доме. Решил спуститься и поискать в аптечке на кухне какое-нибудь снотворное, но наткнулся на Дорис и повернул обратно, очень уж не хотелось ее видеть. Наверное, она и шла в кабинет, чтобы украсть завещание, от нее вполне можно такого ожидать! Что? Сколько было времени, не знаю, у меня как раз часы сломались..."

— Да-а... Семейка как на подбор! — рассмеялся Фокс, ознакомившись с протоколами допросов. — Ну, что же, мне кажется, есть прямой смысл немедленно поподробнее побеседовать с...

Кого заподозрил инспектор и почему?

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

Редьярд Киплинг

— "Мы с вами одной крови, вы и я", — сказал Маугли, произнося по-медвежьи те слова, которые обычно говорит весь Охотничий Народ".

Автор Маугли родился 30 декабря 1865 года в Индии, в городе Бомбее. Родители назвали его странным именем Редьярд, в честь озера в Англии, где они познакомились. Маленький Киплинг выучил хинди — язык, на котором разговаривали индийские слуги. Когда мальчику исполнилось шесть лет, его отправили в Англию на учебу. Через десять лет он вернулся в Индию.

Киплинг работал корреспондентом в индийских газетах. Он много путешествовал, жил в Китае, Японии, Америке, Южной Африке. В конце прошлого века Редьярд Киплинг стал одним из самых популярных писателей Великобритании. Именно Киплинг открыл для многих детей волшебный и загадочный мир Индии, ее животного и растительного мира. Например, из его книг юные читатели впервые узнают о маленьких и храбрых зверьках — мангустах (Рикки-Тикки-Тави). Но Киплинг известен не только как писатель, но и как поэт. "Из ливерпульской гавани всегда по четвергам суда уходят в плаванье к далеким берегам..." — это его стихи.

Интересно, что сказочные рассказы о Маугли появились случайно. Одна-

Эмблема младшего скаута (волчонка)

ДОРОГА СКАУТА

жды Киплинг рассказывал своей приятельнице Мэри Элизабет Мейпс об индийских джунглях, а она попросила написать о них. Мэри была редактором детского журнала. Киплинг сказал, что никогда раньше не писал для детей, но попробует. Результат известен: в 1894 году вышел первый сборник сказочных рассказов — "Книга джунглей". Кстати, в России эта книга увидела свет в 1916 году. Сказочные истории Киплинга почти сразу стали классикой детской литературы. Их знают и любят во всем мире. Недаром Редьярд Киплинг получил Нобелевскую премию по литературе. Об этой премии "Классный журнал" уже рассказывал в 16-м номере за прошлый год.

В честь героев Киплинга младшие скауты всего мира называются волчатами или каб-скаутами (волчонок по-английски — каб). Вожаки младших скаутов имеют лесные имена старших друзей Маугли — Акелы, Балу, Каа, Багиры, Хатхи.

Скауты Индии

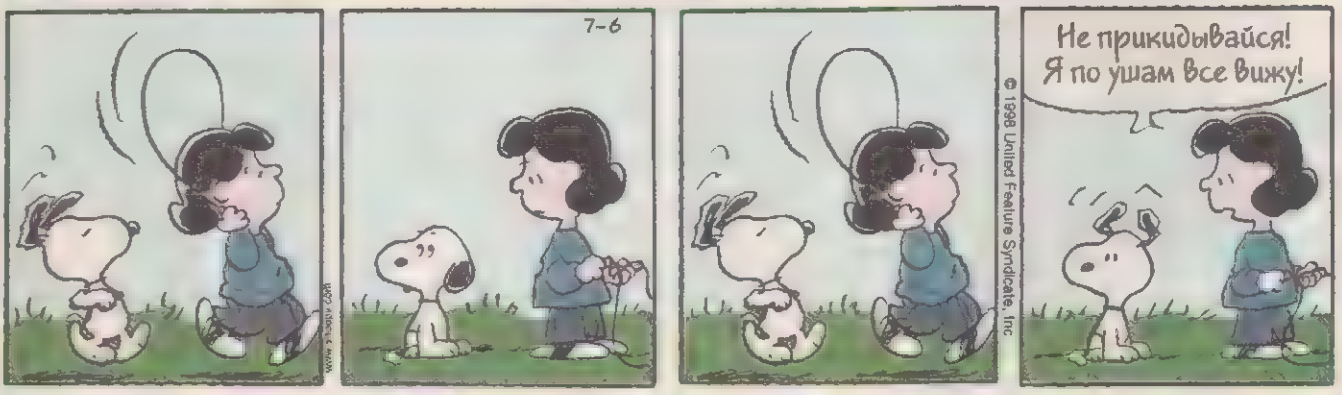
Организация гайдов и скаутов Индии (Бхарат-скауты) — одна из самых первых, появившихся в мире. Годом основания организации считают 1909-й. Она появилась даже раньше, чем скаутские организации в Европе. По двум главным причинам.

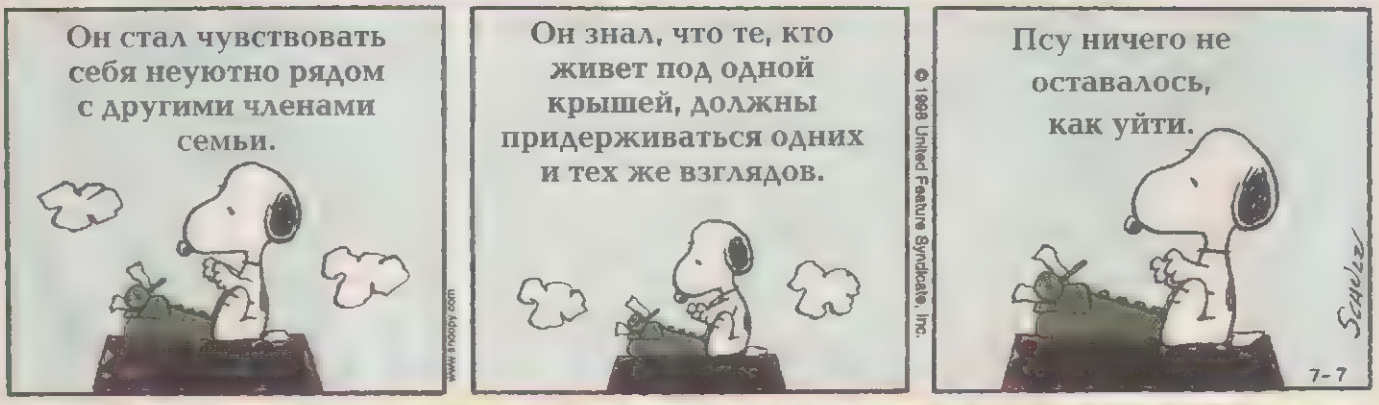
Во-первых, Индия в начале века была колонией Британии. Ее называли "украшением британской короны". Поэтому оба государства были тесно связаны. Все новое, что появлялось в Британии, оказывалось в Индии намного раньше, чем во Франции или в Германии. Во-вторых, с Индией связаны первые годы военной службы основателя скаутского движения Роберта Бадена-Пауэлла. Он служил в гусарском полку в Индии в конце XIX века. Там у него осталось множество друзей.

Сейчас индийская скаутская организация — одна из крупнейших в мире. Ее численность — почти два миллиона человек. Скауты активно работают там, где нужна их помощь. Помогают пострадавшим от наводнений, участвуют в программах защиты природы. В Индии к скаутскому движению относятся с уважением. В августе прошлого года высшую награду Республики за храбрость — Парам Вир Чакра — получил военный летчик Санджай Кумар. Он начинал свою деятельность как руководитель скаутского отряда.

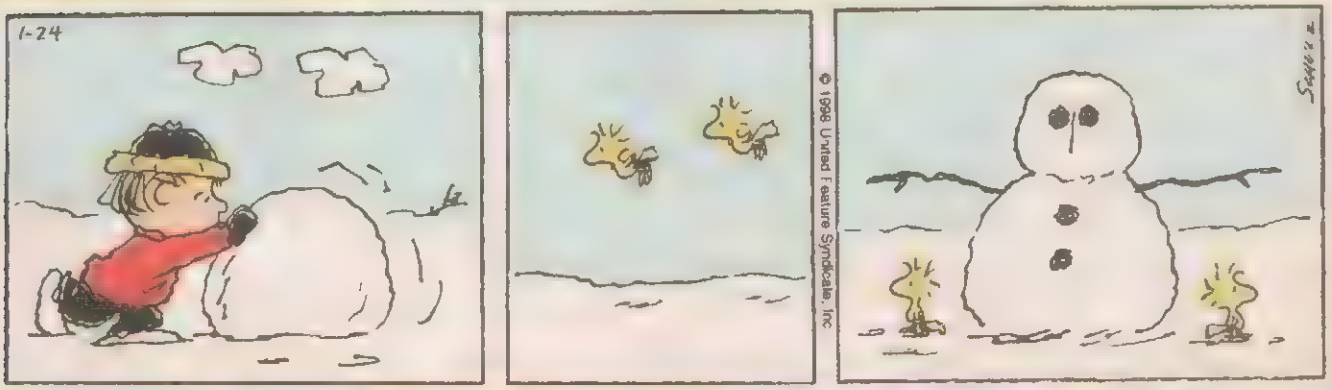
СНУПИ

И его друзья





У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!



ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

Говоришь ли ты неправду?

ТЕСТ

Все знают, что врать нехорошо. Родители за это наказывают, учителя ругают. В книжках и фильмах рассказывается, какие плохие вруны и как им, в конце концов, воздается по заслугам. Но признаемся, что каждый из нас, хоть бы раз в жизни, да сказал неправду. Тем более что на свете бывает множество ситуаций, которые, казалось бы, просто вынуждают это делать. Вот люди и начинают обманывать. Одни делают это тяжело, неумело и неохотно, другие врут так красиво и вдохновенно, что собеседники просто заслушиваются. А как складываются твои отношения с правдой и враньем? Чтобы уточнить это, ответь на вопросы нашего теста.

1. За окном мрачное осеннее утро, льет мелкий противный дождь. Так не хотелось просыпаться, вылезать из-под теплого одеяла... И вот результат — строгий взгляд и суровый вопрос учительницы: "Почему ты опоздал?" Как ты ведешь себя в таком случае?

♦ Сразу честно сознаешься: "Проспал. Виноват, больше не буду!"

♥ Молчишь, чувствуя себя партизаном на допросе у фашистов.

♣ Бубнишь себе под нос что-то о застрявшем лифте или не прозвонившем будильнике.

♠ Тут же сочиняешь захватывающий триллер с участием вооруженных бандитов в масках.

2. После уроков ты звонишь приятелю-однокласснику, и вдруг его мама говорит: "А почему ты не в школе? Он сказал, что вы сегодня всем классом дежурите до четырех часов!" Ты:

♦ Решительно заявляешь: "Тут какая-то ошибка! Никакого дежурства сегодня нет".

♥ Тут же начинаешь сомневаться — а может, это ты что-то перепутал?

♣ Невнятно бормочешь: "Я не знал, в школе не был..." и спешишь бросить трубку.

♠ Хлопаешь себя по лбу так, чтобы это было слышно на том конце провода, и вопишь: "Ах я старый маразматик! Совсем из головы вылетело!"

3. Твой друг (подруга) влюблен(а). Разумеется, он(а) только и делает, что достает тебя разговорами о предмете своей нежной страсти. Ты случайно слышишь, как этот самый предмет просто-напросто смеется над чувствами твоего друга (подруги). И когда ты в очередной раз слышишь вопрос: "Как ты думаешь, я ему (ей) нравлюсь?", ты отвечаешь:

♦ "Выкинь это из головы! Я своими ушами слышал(а), как он(а) говорил(а) Сашке (Машке) вчера на перемене, что ты дура (дурак) и смеялся (смеялась)!"

♥ "Да откуда я знаю! Пойди у него (нее) спроси!"

♣ "Понятия не имею! А вот Женьке ты нравишься наверняка. Может, тебе лучше обратить внимание на него (нее)?"

♠ "Конечно! Он(а) явно к тебе неровно дышит. Только перестань все время лупить его (ее) книжкой по голове, ему (ей) это почему-то не нравится."

4. Тебе поставили пару, а ты, на свое счастье, забыл дома дневник. Ну, правда, забыл! Училка весьма недовольна тобой. Она говорит, чтобы завтра ты подошел к ней с дневником. Подойдешь?

♦ Конечно! Я сам виноват, не знал урока.

♥ А что делать? Все равно классная проставит в конце недели.

♣ Только после напоминания. А вдруг она забудет?

♠ Нетушки! Уж если раз обошлось, то я и потом что-нибудь придумаю.

5. Один из ребят (твой приятель, но не самый близкий друг) разбил в кабинете окно. Классная спрашивает, кто это сделал. В ответ, естественно, гробовая тишина. Тогда она говорит: "Если виновный не признается, я отменю послезавтрашнюю дискотеку". Все осторожно косятся на "преступника", но тот прячет глаза и молчит. Что делаешь ты?

♦ Поднимаешься и называешь того, кто это сделал — это несправедливо, чтобы из-за одного страдали все.

♥ Ерзаешь на стуле и мечтаешь о том, чтобы эта неприятная ситуация поскорее как-нибудь закончилась.

♣ Ждешь, что будет дальше.

♠ Убедительно рассказываешь учительнице, что буквально за две минуты до ее прихода в класс налетел такой сильный порыв ветра, что просто непонятно, почему разбилось только одно окно.

6. Похолодало. Мама требует, чтобы ты непременно надел(а) теплые колготки или рейтузы. А сегодня, как назло, физкультура. Ты боишься, что ребята, увидев тебя в таком виде, начнут смеяться. Что ты сделаешь:

♦ Раз я обещал(а) маме, то надену.

♥ Надену, а потом попробую зайти в туалет и снять эту гадость.

♣ Попытаюсь объяснить маме, что никто из ребят не носит такого, и мне неприятно, что надо мной смеются.

♠ Скажу: "Да-да, мамочка, обязательно!" и сделаю по-своему.

7. Наконец-то предки купили (починили) видак и строго-настрого запретили прикасаться к нему в их отсутствие. Ты, естественно, в гробу видал их запреты. Только они за дверь, ты сразу за пульт. Видимо, нажал что-то не то — аппарат перестал работать. Что будешь делать?

♦ Признаюсь во всем, как только они придут. Повинную голову меч не сечет.

♥ Подожду дальнейшего развития событий — может, они и не поймут, что это я сломал?

♣ Сориентируюсь по обстоятельствам.

♠ Буду вести себя так, что родителям даже и в голову не придет заподозрить меня.

Теперь подсчитай, каких значков у тебя получилось больше всего.

♦ Вранье тебе просто противно. Ты считаешь, что правду надо говорить всегда и во всех случаях жизни, что бы ни происходило. Конечно, это твое личное дело, если касается только тебя одного. Но вот если от твоей прямоты начинают страдать другие люди, то картина уже меняется. Такая принципиальность будет настораживать окружающих и может даже оттолкнуть от тебя хороших друзей.

♥ Тебе определенно недостает уверенности в себе. "Врать или не врать?" для тебя вопрос не этики, а собственной безопасности. Это не самый лучший путь, потому что страх никогда и никого ни к чему хорошему не приводил. Ты наверняка знаешь шутку про страуса, который от испуга прячет голову в песок и делает вид, что опасности нет? Тебе пора уже перестать быть таким страусом и учиться встречать жизненные сложности с гордо поднятой головой.

♣ По природе своей ты совсем не обманщик, в обычных ситуациях чаще всего говоришь правду и делаешь это с удовольствием. Но когда обстоятельства вынуждают, и надо, например, не обидеть друга, не подвести товарищей или даже спасти собственную шкуру, не причиняя вреда другим, ты прекрасно можешь и соврать. Скорее всего, в нашей непростой жизни это самая верная тактика.

♠ Ты прирожденный враль, просто король (ну, или королева) обманщиков и фантазеров. Вранье для тебя — любимая игра, целое искусство, занятие, которому ты предаешься вдохновенно и с удовольствием. Когда ты сочиняешь что-нибудь и вешаешь людям лапшу на уши, ты в конечном счете даже не хочешь их обмануть, а просто развлекаешься. К сожалению, далеко не все это понимают, и от этого у тебя бывает масса проблем, как с ребятами, так и со взрослыми. Поэтому попытайся использовать свой талант в мирных целях. Например, попробуй сочинять сказки или фантастические рассказы.

Индийская кухня

Десерт

Готовим вместе

На 6-8 порций
Время приготовления — 70 минут
700 г моркови, натертой на крупной терке; 3 стакана молока; 8 толченых стручков зеленого кардамона; 0,25 стакана растительного масла; 0,25 стакана сахара; 2 ст. ложки изюма без косточек; 0,5 стакана очищенных и крупно нарубленных фисташек; 1 стакан сметаны.

Морковная халва

Положите морковь, молоко и стручки кардамона в кастрюлю с толстым дном и доведите до кипения на сильном огне.

Убавьте огонь до среднего и тушите, не накрывая, 50 минут, периодически помешивая, пока жидкость не уварится. Нагрейте масло в глубокой сковороде, добавьте морковную смесь и жарьте, периодически помешивая, 10-15 минут, пока смесь не приобретет насыщенный красный цвет.

Добавьте сахар, изюм и половину фисташек и перемешайте. Держите на огне еще 1-2 минуты, чтобы смесь хорошо прогрелась. Подавайте теплой, полив сметаной и посыпав оставшимися фисташками.

Пряности

Пожалуй, ни в одной из национальных кухонь мира пряности не применяются с такой фантазией, как в индийской. При этом, сколь пряным бы ни было блюдо, оно вовсе не обязательно острое.

Красный чили, как правило, более жгучий, чем зеленый, а более крупные перцы менее жгучи, чем мелкие. Есть и другие пряности, способные придать блюдам остроту: семена горчицы, черный и кайенский перец достаточно жгучие; молотый имбирь, мускатный орех, кардамон — умеренно жгучие. Целые пряности перед подачей блюда на стол лучше вынуть из приготовленного блюда.

Краеугольный камень индийской кухни — смеси пряностей, по-индийски — масала. Измельченные пряности более ароматны, чем целые. Традиционно их толкут пестом на камне. В домашних условиях можно использовать ступку или кофемолку.

Использованы рецепты из мультимедиа-программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

Кирилл и Мефодий

РИСУЕМ...

ТИГРА

Нарисуем карандашом большой круг — голову тигра. На макушке изобразим два маленьких кружка — уши, а внизу — маленький овал-подбородок.

Теперь при помощи двух треугольников рисуем нос и обозначаем лоб тигра большим овалом. Нарисуем также несколько линий там, где будет расположен меховой "воротник".

Соединим детали рисунка контуром, наметим глаза и морду.

Стираем вспомогательные линии, хорошо прорисовываем детали рисунка — глаза, нос, уши, не забудем усы, и тонкими линиями намечаем полоски на лбу и щеках.

Делаем полоски пожирнее, обводим черным глаза, а лоб, нос и пространство под глазами затеняем. Уши внутри, голова по бокам и шея остаются белыми. Если вместо простого взять оранжевый карандаш или фломастер, тигр получится совсем как настоящий.

Ги-Ги и Ника

Страшное существо преследовало Нику и Асану до самого утра. Никуда от него было не скрыться: сквозь стены проходил, как нож сквозь масло. Чуть Ника отделялась от Асаны, или Асана от Ники, их жалило током. Нике, почему-то, все время доставалось больше.

Он измотал их так, что к тому времени, когда им нужно было идти в пришедший наконец-таки автобус, они просто перестали обращать на него внимание и пытаться спрятаться.

У меня есть план, Асана: когда мы приедем ко мне домой, я посмотрю в одной книге подходящее заклинание, и мы избавимся от этого шерстяного колобка.

И тогда можешь идти куда угодно, только подальше от меня...

И пойду! Уж все лучше, чем все время находиться рядом с такой... такой...

Не просыпается. Ой! Он такой мягкий, пушистый, теплый... Он похож на этого... как там его..

...Мышь! На толстую мохнатую мышь он похож!

Ника говорит

Чего ты его обижаешь?

А ты чего его защищаешь, забыла, зачем он здесь?

До чего же он был симпатичненький,,, ...когда спал...

Опять?!! Что все ко мне пристают? Ну пушистый, ну и что теперь? Сколько можно? Всем дай потрогать, погладить, поспать спокойно не дадут! Вот побреюсь всем назло!

Бедный Ги-Ги, всю шерстку помяли, а ушки-то, ушки!...

НАРЦИСС!

Тебя зовут Ги-Ги? Какое забавное имя
Это мой начальник, он раздает вызовы. Но скоро он мне не сможет отдавать приказы!
Как мне всё это надоело...
О-о опять они начинают. Как мне надоели все эти сю-сю-сю. Нет! Все! Увольняюсь из Канцелярии. Я еще покажу этому Бегемоту как посылать меня на Землю
Скоро?!! Значит, вы к нам не надолго?
Ну да. Лет эдак на 100-150... Вам еще повезло, что к вам определили МЕНЯ.
Вы чего, девочки?
В это время у монастыря ГЫ.
Обожаю командировки на Землю... Здесь не то, что в этой мерзкой Канцелярии...
Уф-уф! Я чувствую запах книги, она где-то совсем близко... Скоро... скоро она будет нашей!

Индийское кино

САМЫЙ-САМЫЙ

Индия производит ежегодно более 800 кинофильмов. Это абсолютный мировой рекорд, в несколько раз больше, чем все студии Голливуда вместе взятые!

В России индийское кино знают давно и хорошо. Бабушки и дедушки, конечно же, помнят Раджа Капура и актрису Наргис в фильме "Бродяга". Родители восхищались Митхуном Чакраборти и Амитабхом Баччаном. Просто спросите их о фильме "Танцор диско"! А может быть, кто-то из наших читателей смотрел советско-индийский детский фильм "Али-баба и сорок разбойников". Предводителя разбойников Хасана сыграл Ролан Быков. Да и сейчас индийские фильмы регулярно показывают по телевидению. И их смотрят так же, как десять и двадцать лет назад.

Секрет популярности индийского массового кино очень прост. Индийский фильм — тот же сериал, где есть все — драки и перестрелки, загадки и находки, преступления и наказания. А еще живописные пейзажи, красивые актеры и, разумеется, романтическая любовь. При этом все обязательно заканчивается хорошо. И всего-то за два часа времени. За качеством и содержанием строго следит специальное государственное ведомство. Даже целоваться в индийском кино нельзя.

А еще в индийском фильме обязательно есть песни и танцы. Сами артисты обычно не поют, песни за кадром исполняют профессиональные певцы. У нас их имена почти неизвестны, а в Индии они популярны не меньше, чем актеры. Кстати, в Индии кино — действительно массовое искусство. Телевизор, не говоря уже о видеомагнитофоне — дорогая техника, недоступная бедным семьям. А кино доступно всем.

Но индийское кино знают и любят не только в России. Кроме массового кино, в Индии снимают и кино для ценителей. Такие режиссеры, как Мринал Сен или Сатьяджит Рей, известны далеко за пределами страны.

ЛОТОС

Национальный цветок Индии

полуводное травянистое
отосовых. Цветки лотоса
остигает 30 см. Существу-
а, растущих в умеренном
обоих полушарий Земли.
й и лотос желтый.

ловиях произрастает в Ин-
х странах Азии, на северо-
ашей стране лотос орехо-
Дальнем Во-
он включен

Второй вид, лотос желтый, распространен в Западном полушарии: в Северной и Центральной Америке и на островах.

Произрастают лотосы в самых разных климатических условиях, но, как правило, в проточных водоемах — озерах и реках с медленным течением или в заболоченных местах. Орехоносный лотос — растение с удивительно красивыми крупными ярко-розовыми цветками. У основания лепестки более бледные, чем на верхушке. Цветки обладают слабым, но очень приятным запахом, напоминающим запах корицы. Интересно, что цветки лотоса всегда обращены в сторону солнца.

Семена лотоса способны очень долго храниться. Известен случай, когда орехи лотоса, пролежавшие около тысячи лет в торфяниках Китая, проросли, и из них выросли цветущие растения.

Издавна в Индии лотос считали священным растением. Его изображения нередко встречаются на памятниках культуры глубокой древности.

Одна из самых удивительных особенностей лотоса — "подогревание" собственных цветов. Дело в том, что температура цветков этого растения выше температуры воздуха! Совсем как у зверей или птиц.

За один-два дня до раскрывания лепестков лотос начинает нагревать свои цветки. В это время созревают рыльца пестиков и пыльники тычинок.

При этом поддерживается температура от 30 до 35 градусов по Цельсию! Ночью, когда температура воздуха понижается до 10 градусов, температура цветка остается как днем! Это теплообразование согревает пыльцу. Теплый цветок становится более привлекательным для насекомых-опылителей.

Такой вот красивый и волшебный цветок!

Индийские танцы

Танец — одно из древнейших искусств Индии. Старинные предания повествуют, что танец придумал трехглазый бог Шива. Людей обучили танцам, чтобы прекратить раздоры и войны. Самый древний известный текст, посвященный танцу — "Натьяшастра", написан почти две тысячи лет назад! Резными фигурами танцующих людей украшены многие храмы Индии.

Индийский танец — это целое представление. В нем есть и музыка, и пантомима, часто танец сопровождается пением. Самое главное — у индийского танца есть сюжет! Например, известное стихотворение или легенда. В танце используются все части тела — движения не только рук и ног, но и пальцев, повороты головы, бедер.

ые пейзажи, краси-
лантическая любовь.
анчивается хорошо. И
. За качеством и содер-
строго следит специаль-
сударственное ведомст-
же целоваться в индий-
кино нельзя.

е в индийском фильме
тельно есть песни и тан-
ами артисты обычно не
песни за кадром испол-
рофессиональные пев-
ас их имена почти неиз-
а в Индии они популяр-
еньше, чем актеры.

Танец делится на движения и позы, в которых танцор застывает на несколько мгновений. Очень важно положение рук танцора. Ведь индийский танец — "говорящий", каждое положение рук танцора что-то обозначает. Хороший танцор "разговаривает" со зрителем. Например, сцепленные мизинцы обозначают дружбу, а так же соединенные указательные пальцы — наоборот, символ вражды.

Конкурс

Редакция "Классного журнала" и Посольство Республики Индия в России объявляют конкурс для читателей в честь юбилея Республики. Призеры получат памятные подарки от Посольства и "Классного журнала".

Ответьте на вопросы:

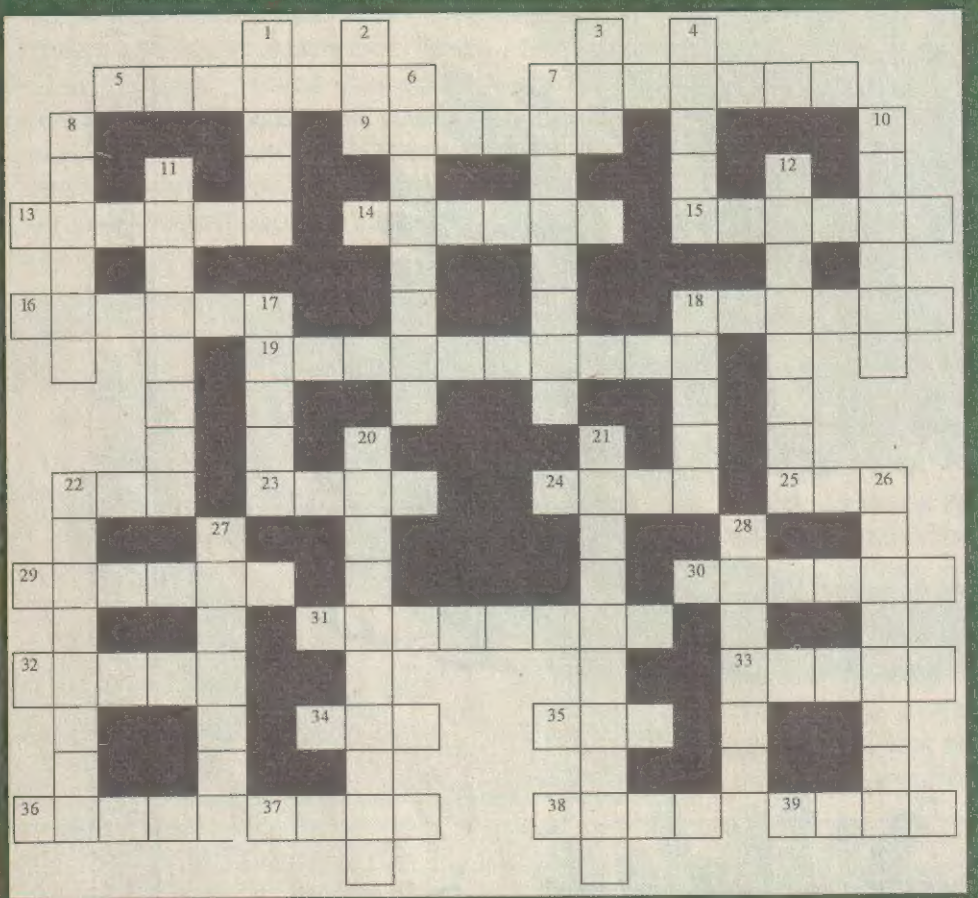
1. Когда Индия получила независимость?
2. Как вы представляете себе Индию, что является для вас символом этой страны?
3. Нарисуйте рисунок или сочините стихотворение про дружбу России и Индии.

Ответы направляйте в редакцию с пометкой на конверте "Индия". Итоги конкурса будут подведены в марте.

Найди хотя бы 10 отличий

Павлин — национальная птица Индии

КРОССВОРД



По вертикали: 1. Очень большая змея, не ядовитая. 2. Жидкость, которую выжимают из фруктов и овощей. 3. Часть состязания. 4. Имя пса из Простоквашино. 6. Французский император, которого сослали на остров Эльба. 7. Жесткая или мягкая обложка книги. 8. Кусочек ткани, который воспитанные люди носят в кармане. 10. Широкий и жесткий пояс, стягивающий талию под платьем. 11. Стеклянный сосуд с рыбками. 12. Снежный человек, у которого вместо носа морковка. 17. То же, что и спортсмен. 18. Искусственные волосы. 20. Английское поместье, где появлялась ужасная собака. 21. Время круглой луны. 22. Четырехугольник с двумя параллельными и двумя непараллельными сторонами. 26. Тонкая пластинка с прорезями в форме букв или геометрических фигур. 27. Устройство для определения направления ветра. 28. Человеческий детеныш, выросший в джунглях.

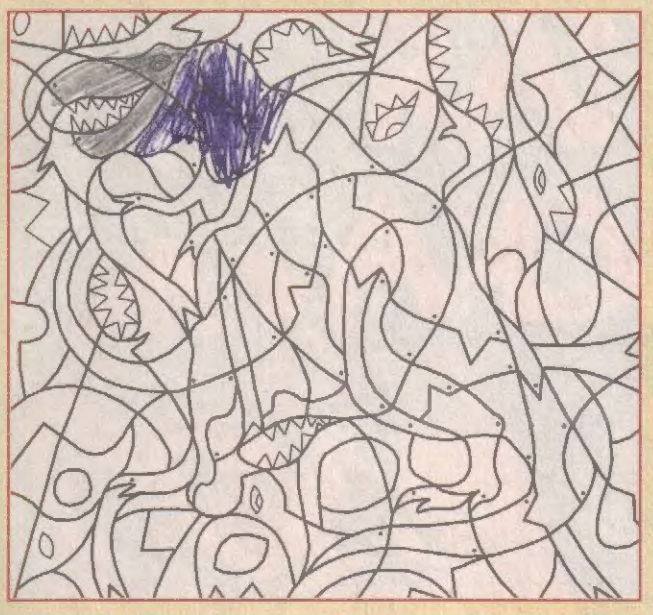
По горизонтали: 5. Территория для испытания оружия, техники и проведения боевых учений. 7. Фамилия русского бунтаря с именем Емельян. 9. Имя доброго привидения из мультика. 13. Железная ловушка для зверей. 14. Лампа на высокой ножке. 15. Известные курортные острова близ Африки. 16. Краска для губ. 18. Помещение ниже уровня земли для хранения припасов. 19. Верхняя рабочая одежда, ватник. 22. Имя друга Гекльберри Финна. 23. Лестница на колесах, подъезжающая к самолету. 24. Материал для свечек. 25. Чудо-юдо рыба-.... 29. Секретное слово, которое спрашивают при входе на охраняемую территорию. 30. "Скелет" изделия. 31. Пролив между Россией и США. 32. Суша, прилегающая к воде. 33. "Конура" для машины. 34. Остров в Индонезии и марка чешского мотоцикла. 35. Разливают половником в тарелки на первое. 36. Верхняя длинная одежда с широкими рукавами у православного священника. 37. Кружевная занавеска. 38. Место, где можно увидеть арену, клоунов, зверей и зрителей. 39. Старинные металлические доспехи рыцарей.

Ответы на кроссворд из № 2 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Плакат. 2. Антон. 3. Креолка. 4. Мегафон. 5. Петух. 6. Гильза. 8. Альбом. 9. Багира. 15. Колено. 16. Трубадур. 17. Курица. 19. Егоза. 21. Банан. 24. Паркет. 25. Лифтер. 27. Лиана. 28. Илион. 31. Бал. 32. Лик.

По горизонтали: 7. Планер. 10. Есенин. 11. Акрополь. 12. Глазунья. 13. Сода. 14. Нота. 18. Солнце. 20. Бра. 21. Бамбук. 22. Голубятня. 23. Сноп. 25. Лицо. 26. Аладдин. 29. Ор. 30. Фа. 33. Балерина. 34. Почтение.

Кто появится на рисунке, если закрасить все отмеченные точками участки?



КТО ЗДЕСЬ?

БУКВЫ

В этой буквенной путанице спрятано 15 названий птиц, обитающих на территории России.

Л	Ь	Р	З	Я	Б	Л	И	К	С
А	С	А	Х	Ч	А	Р	Г	В	К
С	Т	О	Х	Л	Г	А	Р	О	С
О	Л	Ч	К	Г	Л	Ц	Е	Ж	Т
К	О	В	А	В	О	К	Ж	И	Р
О	Н	Е	Й	И	Р	О	У	Ь	Л
Р	О	К	Е	Л	О	Й	Р	А	В
О	В	О	Р	О	Б	Е	Г	У	З
Ж	А	В	О	С	Я	С	О	А	К
А	К	О	Р	Т	Р	С	О	В	А

Чтобы найти эти слова, можно читать по горизонтали и вертикали, слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх.

Анекдоты

Эти анекдоты прислал наш читатель из Читы Андрей Балаганский.

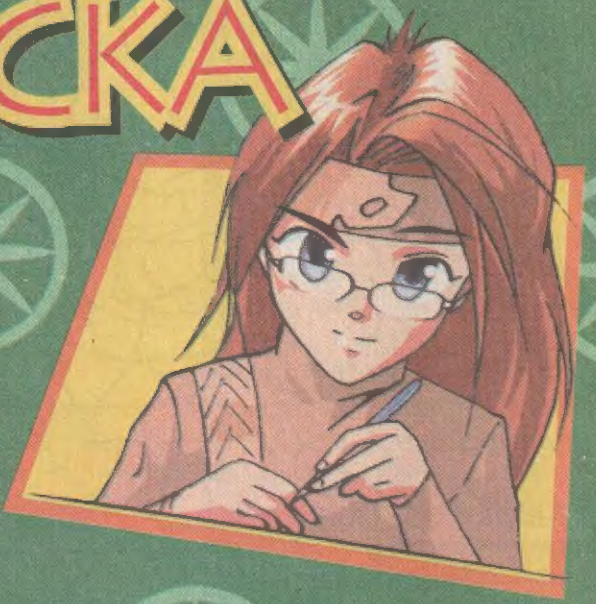
Заходит гусь в кафе, заказывает кофе и булочку. Пошел мыть крылья, возвращается – а кофе нет. Он спрашивает:
– Кто выпил мой кофе?
Молчание. Он, уже громко и грозно:
– Я спрашиваю, кто выпил мой кофе?
Встает здоровенный кабан.
– Ну я, а что?
– А... а почему булочку не съел?

– Как зовут твою собаку?
– Не знаю, она не хочет говорить.

Бабушка и внучка сидят на кухне.
Бабушка: "Да, в наше время музыка была куда мелодичнее!"
Внучка: "Бабушка, да это же миксер!"

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА



ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА